



SUMMILUX-C



La gama de lentes fijos de cine Summilux-C está compuesta por 12 lentes de longitudes focales entre 16 mm y 135 mm. Todos los lentes son T1.4 y poseen un mismo diámetro frontal de 95 mm, con la excepción del más grande de 135 mm.

IMAGENES NATURALES INTACHABLES

Los lentes Summilux-C de Leica permiten captar la escena como usted la ve sin cambios de temperatura de color significativos ni pérdida de claridad. Todos los colores conservan su aspecto y sensación natural, con especial cuidado en los tonos de la piel para mantenerlos humanos, pero sin que se vean demasiado nítidos o planos. Es una característica llamada nitidez cremosa que se puede ver y sentir en una imagen.

RAPIDO, COMPACTO Y LIVIANO

En T1.4 y con un promedio de solo 1.7 kg por lente, los lentes Summilux-C de Leica constituyen la gama más pequeña disponible de lentes fijos de apertura rápida especialmente construidos para la cinematografía. Su diseño de enfoque patentado permite un enfoque largo incluso en estos lentes compactos.

UN CARACTER DE LUZ Y OSCURIDAD

El diseño único de iris de los lentes Summilux-C combinado con revestimientos personalizados da a los elementos desenfocados un carácter y una sensación que agrega profundidad y textura a la imagen. Además, los colores negros y las sombras conservan una saturación profunda y pura que crea la sensación de dimensionalidad en la imagen.

LEICA SUMMILUX-C

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Longitud focal (mm)	16	18	21	25	29	35	40	50	65	75	100	135
Abertura	T1.4 - T22 - completamente cerrado											T1.4 - T16 - completamente cerrado
Círculo de imágenes	33mm (diámetro)											
Longitud	5.6" / 142 mm											7.6"/193 mm
Foco cercano (ft)	1'6	1'6	1'3	1'3	1'6	1'6	1'6	2'	1'6	2'6	3'3	4'1
Foco cercano (m)	0.45	0.45	0.38	0.38	0.45	0.45	0.45	0.6	0.45	0.76	0.99	1.25
Peso (lb)	3.8	3.6	3.6	4.0	3.7	3.6	3.6	3.9	3.7	3.5	3.5	7.4
Peso (kg)	1.7	1.6	1.6	1.8	1.7	1.6	1.6	1.8	1.7	1.6	1.6	3.4



Montura del lente	PL - Titanio
Rotación focal	300°
Rotación de iris	110°
Diámetro frontal	95 mm / 3.7" (excepto 135 mm: 114 mm)
Balance de color entre lentes	Color igualado
Calidad de imagen (campo)	Calidad de imagen uniforme
Respiración	Sin respiración
Resolución	Resolución sumamente alta
Contraste	Contraste muy alto
Filtro delantero	Sí, 92 mm enroscado
Filtro trasero	Sí, a través del soporte de malla
Soporte de malla trasero	Sí
Enfoque igualado/ Ubicaciones del anillo del iris	Sí (todas las longitudes focales)
Dimensiones comunes de la gama	Sí (excepto 135 mm)



OFFICIAL PARTNER
CINE PRODUCTS