



THALIA



THALIA



Les Leica Thalia sont des objectifs à focale fixe qui offrent un rendu et un ressenti cinématographiques de l'image à travers une gamme de 9 objectifs du 24mm au 180mm pour les grands formats, la Vista Vision ou le super 35.

DIAMETRE D'IMAGE

Les objectifs Leica Thalia offrent un grand diamètre d'image qui couvre les grands capteurs jusqu'à l'ARRI ALEXA 65 et peut également être utilisé pour créer des images époustouflantes sur les capteurs Vista Vision, Super35 et aussi sur de la pellicule 35mm.

DIMENSIONNALITÉ

Les images tournées avec les lentilles Leica Thalia ont une profondeur amplifiée, un modelé supplémentaire en particulier sur les très grands capteurs, en raison d'une transition particulière et harmonieuse du net au flou. Plutôt que des couches successives de netteté, les objectifs Thalia ont une courbe de mise au point qui ressemble davantage à la vision humaine et est pourtant différente de la plupart des images créées avec des lentilles modernes.

RENDU ANALOGUE

Alors que les objectifs Leica Thalia ne sont pas des objectifs techniquement vintage, ils offrent beaucoup des caractéristiques de l'image qui ont poussé les cinéastes à coupler des objectifs plus anciens avec des capteurs numériques. Ils sont clairs sans être trop piqués et la netteté est douce. Les tons de peau sont naturels et lisses avec un rendu des couleurs précis.

IRIS TOUJOURS ROND

Le design de l'iris des objectifs Leica Thalia est innovant: il maintient un iris parfaitement rond pour toutes les ouvertures de diaphragme, créant un bokeh qui lui est propre. Non seulement Les parties floues de l'image gardent leur structure et leur caractère mais elles ajoutent de la dimensionnalité à l'image.

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Distance focale (mm)	24	30	35	45	55	70	100	120	180
Diamètre d'image, couverture	60mm (ARRI ALEXA 65)								
Ouverture	3.6	2.9	2.6	2.9	2.8	2.6	2.2	2.6	3.6
Dimensions, longueur (ft)	4.9"	5.2"	5.2"	5.2"	6.1"	4.9"	4.9"	6.9"	6.1"
Dimensions, longueur (mm)	124.5	131.5	131.5	131.5	154.5	124.5	124.5	175	154.5
Distance minimum (ft)	1'4"	1'8"	1'10"	2'	2'4"	1'8"	2'4"	1'10"	5'
Distance minimum (m)	0.4	0.5	0.55	0.6	0.7	0.5	0.7	0.57	1.5
Poids (lb)	tbd	3lb 4.6oz	3lb 1.6oz	3lb 3.6oz	tbd	2lb 5.2oz	2lb 8.8oz	tbd	3lb 9.2oz
Poids (kg)	tbd	1.50	1.40	1.46	tbd	1.06	1.16	tbd	1.62



Type de monture	PL - Acier inoxydable
Diamètre lentille frontale	95mm
Diamètre filtre frontal	Oui, 92mm à visser
Filtre arrière	Oui, à travers un porte bas
Alignement bague mise au point et diaphragme	Oui pour toutes les focales
Course de la mise au point	270°
Nombre de lames de l'iris	15
Forme de l'iris	Circulaire pour tous les diaphragmes



CW SONDEROPTIC

CW Sonderoptic GmbH

Am Leitz-Park 1 | 35578 Wetzlar | Germany

www.cw-sonderoptic.com | sales@cw-sonderoptic.com



OFFICIAL PARTNER
CINE PRODUCTS